

## ŠTATÚT CIEN SOZA

### I.

#### Zriaďovateľ Cien SOZA

Zriaďovateľom Cien SOZA je Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam (ďalej len „SOZA“). V záujme účinnejšieho napĺňania poslania Cien SOZA môže SOZA uzatvoriť s ďalšími organizáciami dohody o spoluzriaďovateľstve jednotlivých cien.

### II.

#### Poslanie Cien SOZA

Poslaním Cien SOZA je verejným uznaním oceniť prínos nositeľov práv, ktoré sa obzvlášť úspešne uplatňujú v praxi hudobného života v Slovenskej republike a tým zároveň podporiť verejné používanie diel zastupovaných SOZA a rozvoj slovenskej hudobnej kultúry.

### III.

#### Charakter Cien SOZA

Ceny SOZA sú nepeňažné. S udelením ceny oboznamuje zriaďovateľ najširšiu verejnosť.

### IV.

#### Udeľovanie Cien SOZA

- (1) Ceny SOZA sa udeľujú raz ročne, spravidla v II. polroku každého roka a to za výsledky dosiahnuté pri verejnom uvádzaní hudobných diel v predchádzajúcom roku s výnimkou Zápisu do Zlatej knihy SOZA a Veľkej ceny SOZA za celoživotné dielo.
- (2) O udelení Cien SOZA rozhoduje Dozorná rada SOZA na základe štatistického vyhodnotenia výkazov verejného používania hudobných diel v uplynulom roku prekladaných SOZA zmluvnými partnermi - používateľmi hudobných diel v Slovenskej republike, s výnimkou Ceny SOZA za najúspešnejšie uvádzanie v zahraničí, ktorá sa udeľuje na základe výkazov zahraničných autorských spoločností – zmluvných partnerov SOZA, a s výnimkou Zápisu do Zlatej knihy SOZA a Veľkej ceny SOZA za celoživotné dielo, ktoré sa udeľujú na základe návrhov členov Dozornej rady SOZA.
- (3) Ceny udeľované za úspešné verejné uvádzanie jednotlivých hudobných diel vytvorených viacerými spoluautormi sa udeľujú všetkým spoluautorom. Autor textovej zložky diela sa považuje za spoluautora s výnimkou prípadov, keď hudobné dielo používa predtým už iným spôsobom zverejnený text.
- (4) Ceny sú odovzdávané jednotlivým oceneným tvorcom spoločne v rámci verejného reprezentačného podujatia.
- (5) V podrobnostiach o udeľovaní cien, v sporných a neupravených prípadoch rozhoduje Dozorná rada SOZA. Ak nastanú okolnosti hodné osobitného zreteľa, môže Dozorná rada SOZA rozhodnúť, že niektorú cenu alebo ceny za jednotlivý rok neudelí.

### V.

#### Jednotlivé Ceny SOZA a podmienky ich udelenia

- (1) **Cena SOZA pre skladateľa najhranejších hudobných diel**  
Cena SOZA pre skladateľa najhranejších hudobných diel sa udeľuje skladateľovi, členovi SOZA, ktorého diela dosiahli v hodnotenom roku spoločne najvyššiu celkovú minútáž verejného uvádzania na koncertoch a v rozhlasovom a televíznom vysielaní na území Slovenskej republiky. Do štatistického vyhodnotenia sa nezahŕňa hudba špeciálnych funkcií a protokolárna hudba.
- (2) **Cena SOZA pre textára najhranejších hudobných diel**  
Cena SOZA pre textára najhranejších hudobných diel sa udeľuje autorovi, členovi SOZA, ktorého diela dosiahli v hodnotenom roku spoločne najvyššiu celkovú minútáž verejného uvádzania na koncertoch a v rozhlasovom a televíznom vysielaní na území

Slovenskej republiky. Do štatistického vyhodnotenia sa nezahŕňa hudba špeciálnych funkcií a protokolárna hudba.

**(3) Cena SOZA pre najúspešnejšieho mladého autora**

Cena SOZA pre najhranejšieho mladého autora sa udeľuje zmluvne zastupovanému autorovi SOZA vo veku do 25 rokov, ktorého diela dosiahli v hodnotenom roku spoločne najvyššiu celkovú minútáž verejného uvádzania na koncertoch a vo vysielaní rozhlasu a televízie na území Slovenskej republiky. Do štatistického vyhodnotenia sa nezahŕňa hudba špeciálnych funkcií a protokolárna hudba.

**(4) Cena SOZA za najhranejšiu skladbu**

Cena SOZA za najhranejšiu skladbu sa udeľuje autorovi originálneho hudobného diela, členovi SOZA, ktoré v hodnotenom roku dosiahlo najvyššiu minútáž za predvádzanie naživo a vo vysielaniach rozhlasu a televízie na území Slovenskej republiky, pričom počet predvedení na koncertoch sa prepočítava na minútáž. Do štatistického vyhodnotenia sa nezahŕňa hudba špeciálnych funkcií a protokolárna hudba.

**(5) Cena SOZA za zvukový nosič**

Cena SOZA za zvukový nosič sa udeľuje výrobcovi nosiča zvukového záznamu, ktorý obsahuje najmenej 50% a viac repertoáru zastupovaného SOZA, bol vyrobený na základe zmluvného povolenia SOZA a ktorý generuje z predaja nosičov pre všetkých zúčastnených autorov najvyšší autorský honorár, pričom zo strany výrobcu boli načas splnené všetky zmluvné záväzky voči SOZA. Do vyhodnotenia sa nezahŕňajú nosiče určené na propagačné účely, tzv. špeciálny marketingový predaj.

**(6) Cena SOZA za významný podiel uvádzania domácej tvorby v zahraničí**

Cena SOZA za významný podiel uvádzania domácej tvorby v zahraničí sa udeľuje autorovi, členovi SOZA za významné a reprezentatívne uvádzanie hudobných diel všetkými formami verejného používania hudobných diel na územiach mimo teritória Slovenskej republiky s prihladením na hlásenia a vyúčtovania predvedených diel partnerskými autorskými ochrannými organizáciami v zahraničí. Cena je honorárna a nemôže byť autorovi udelená opakovane.

**(7) Zápis do Zlatej knihy SOZA**

Zápis do Zlatej knihy SOZA sa udeľuje in memoriam autorovi, členovi SOZA, ktorý sa svojou tvorbou v historickom úseku vývoja slovenskej hudobnej kultúry významnou mierou prispel k jej rozvoju. Ročne sa môžu udeliť dve ceny.

**(8) Veľká cena SOZA**

Veľká cena SOZA za celoživotné dielo sa udeľuje žijúcemu autorovi, členovi SOZA, ktorý svojou mnohoročnou tvorbou hudobných diel trvale úspešne sa uplatňujúcich v praxi hudobného života významnou mierou kladne ovplyvnil rozvoj slovenskej hudobnej kultúry.

**(9) Cena SOZA za najvyšší podiel domáceho repertoáru vo vysielaní**

Cena SOZA za najvyšší podiel domáceho repertoáru vo vysielaní sa udeľuje komerčnému rozhlasovému vysielateľovi:

- a) ktorý pôsobí na území Slovenskej republiky a v ktorého vysielaniach v priebehu hodnoteného roka bol odvysielaný najvyšší podiel, najmenej však 13 %, **hudobných diel autorov právne zastupovaných SOZA.**
- b) ktorý používa hudobné diela vo svojich vysielaniach v súlade so zákonnými predpismi Slovenskej republiky a s podmienkami súvisiacimi s udelenou licenciou a to najmä pokiaľ ide o plnenie záväzkov vyplývajúcich z ustanovení Autorského zákona a naň nadväzujúcich predpisov a na plnenie uzatvorených

zmlúv a dohôd ako aj záväzkov súvisiacich s licenciou na rozhlasové vysielanie v Slovenskej republike.

Podkladmi pre rozhodovanie o splnení podmienok na udelenie Osobitnej ceny SOZA za najvyšší podiel domáceho repertoáru vo vysielaní sú:

- štatistické vyhodnotenia výkazov o používaní hudobných diel predkladané SOZA rozhlasovými stanicami na základe uzatvorených zmlúv,
- vyjadrenie Rady pre vysielanie a retransmisiu o plnení podmienok udelenej licencie rozhlasovými stanicami prichádzajúcimi do úvahy pre udelenie ceny.

## VI. Záverečné ustanovenia

**(1) Zmeny Štatútu cien SOZA**

Zmeny Štatútu Cien SOZA sú v právomoci Dozornej rady SOZA.

**(2) Schválenie a začiatok účinnosti Štatútu Cien SOZA**

Tento Štatút bol schválený Dozornou radou SOZA dňa 02.05.2018 a nadobúda platnosť a účinnosť dňom schválenia. Tento Štatút nahrádza Štatút Cien SOZA schválený Dozornou radou dňa 04.10.2017.

.....  
Mgr. art. Ľubomír Burgr  
predseda predstavenstva SOZA

.....  
Matúš Jakabčic  
predseda Dozornej rady SOZA