

POUŽÍVATEL :

Obchodné meno/Názov/Meno a priezvisko (údaje podľa príslušnej HLZ / DOU):

Sídlo/Miesto podnikania/Trvalé bydlisko:

IČO/Dátum narodenia:

Kontaktná osoba

Telefón:

E-mail:

Názov hudobnej produkcie/podujatia:

Dátum konania hudobnej produkcie:

Miesto konania hudobnej produkcie (názov a adresa miesta konania):

Hlavní interpreti (headlineri):¹

Interpreti (výkonní umelci):

	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby ²	Autor(i) textu ²	Počet predve- dení ³	Skladba hlavného interpreta/ headlinera
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					



	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby ²	Autor(i) textu ²	Počet predve- dení ³	Skladba hlavného interpreta/ headlinera
24.					
25.					
26.					
27.					
28.					
29.					
30.					
31.					
32.					
33.					
34.					
35.					
36.					
37.					
38.					
39.					
40.					
41.					
42.					
43.					
44.					
45.					
46.					
47.					
48.					
49.					
50.					
51.					
52.					
53.					
54.					
55.					
56.					
57.					
58.					
59.					
60.					
61.					
62.					



	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby ²	Autor(i) textu ²	Počet predve- dení ³	Skladba hlavného interpreta/ headlinera
63.					
64.					
65.					
66.					
67.					
68.					
69.					
70.					
71.					
72.					
73.					
74.					
75.					
76.					
77.					
78.					
79.					
80.					
81.					
82.					
83.					
84.					
85.					
86.					
87.					
88.					
89.					
90.					
91.					
92.					
93.					
94.					
95.					
96.					
97.					
98.					
99.					
100.					



¹ Z uvedených interpretov uvedte hlavného interpreta alebo hlavných interpretov. Ak sa hlavný interpret alebo hlavní interpreti nedajú určiť, pole nevyplňajte.

² Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov.

³ Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

V prípade, že na hudobnej produkcii (podujatí) bolo predvedených viac hudobných diel, prosím, pokračujte na ďalšom tlačive zoznamu živo predvedených hudobných diel. Na každom tlačive je nevyhnutné vyplniť údaje o usporiadateľovi a podujatí/hudobnej produkcii. Tlačivo nájdete na www.sozaslovakia.sk v sekcii „Používateľ“ – „Chcem usporiadať verejné kultúrne podujatie“ v časti „Ostatné tlačivá“.

Reprodukovaná hudba áno nie

Percentuálny podiel reprodukovanej hudby zo všetkej hudby použitej na podujatí*: %

* Pokiaľ nie je možné určiť uvedený podiel, uveďte, prosím, text: „neznámy“.

Pokiaľ používateľ nevyplní nič, považuje sa uvedený podiel za neznámy.

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 Autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny.**

Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel.**

Dátum:

Vyhotovil:

Podpis za používateľa: